



MBZ-1601010102020400 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

CCT - 04 : Gujarati

(Sahitya Ane Adhumikta)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

૧ આધુનિકતાની સંજ્ઞા - વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

અથવા

૧ આધુનિકતાના ઉદ્ભવની ચર્ચા કરી તેના પ્રેરક અને પોષક પરિબલોની ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ આધુનિકતાની નિકટવર્તી સંજ્ઞાઓનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૨ અસ્તિત્વવાદ એટલે શું તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસ્તિત્વવાદી વલણોની ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ કલ્પનવાદ એટલે શું તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં કલ્પનવાદની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ પ્રતીકવાદ એટલે શું ? તે સમજાવી ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રતીકવાદની ચર્ચા કરો. ૧૪

૪ આધુનિકતાના સંદર્ભે 'ભાષાસની વાત'નું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

MBZ-1601010102020400]

1

[Contd....

- ૪ આધુનિક દીર્ઘ કાવ્યકૃતિ તરીકે 'માણસની વાત'ની સમીક્ષા કરો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) આધુનિકતા અને શહેરીકરણ
- (૨) ગુજરાતી એબ્સર્ડ નાટકો
- (૩) અતિવાસ્તવવાદ એટલે શું ?
- (૪) 'માણસની વાત'માં ભાષાકર્મ.
-